

Team Building Percussions

ENERGY'Drums



SOURCE NATURELLE DE PLAISIR INTENSE



Nos Atouts



- Des interlocuteurs réactifs, ponctuels, à l'écoute de vos exigences et en adéquation avec vos objectifs.
- Une méthode pédagogique éprouvée et reconnue dans le monde de l'entreprise.
- Un concept Team Building **TEAM CUBA** unique, déposé à l'INPI.
- Une connaissance maîtrisée de nos animations, un savoir faire ciblé et authentique pour la réussite de votre événement.
- Des coachs musiciens professionnels et multi-instrumentistes, passionnés par la transmission de leur savoir.
- Une qualité opérationnelle de nos prestations, de la mise en scène et du matériel utilisé.





Vos Bénéfices



- Développer un environnement favorable au travail et renouer des liens durables entre les acteurs de votre entreprise.
- Aiguiser le sens de l'écoute et la réactivité de vos équipes pour la réussite d'un projet en commun.
- Découvrir ses capacités à jouer ensemble, s'entraider et réagir à une situation de stress.
- Souligner la synergie et l'appartenance à un groupe.
- Canaliser les énergies et gérer les conflits.
- Partager un moment fort, original et exaltant.





Les programmes



- **TRAVAILLER SUR LES CHALLENGES DES EQUIPES REPARTIES PAR CODE COULEUR ; TRANSVERSALITE, ADMIRATION, ECOUTE, RIRE.**

Développer un polyrythmie ou chaque équipe joue un rythme complémentaire aux autres pour former un véritable orchestre. Renforcer le sens de l'écoute, l'assurance, l'appartenance et la synergie.

- **JOUER POUR SON EQUIPE DE COULEUR MAIS AUSSI POUR LE GROUPE ENTIER, SE DECOUVRIR DE NOUVELLES CAPACITES.**

Se sentir sollicité pour sa réactivité (anticiper le futur proche sans stress) et son timing (être là au moment décisif). En tant que participant néophyte et à travers cet exercice, découvrir ses capacités à jouer ensemble, s'entraider et réagir dans une situation de stress. Sans évoquer la relation entre cet atelier et la situation quotidienne de travail , il y aura toujours un lien induit avec cette dernière.

- **MENER UN PROJET RAPIDEMENT ET EFFICACEMENT POUR UN BON FEEDBACK.**

Se retrouver en situation de répétition générale avant un concert le soir même. Nous répéterons ensemble un morceau complet avec une introduction, un corps et un final. Concentration, rigueur, décontraction et ludisme seront les axes principaux de notre atelier.





Déroulement du Team Building



■ L'ECHAUFFEMENT

Chaque participant, assis devant son tambour de couleur, utilisera deux baguettes "Palo" destinées à un apprentissage plus confortable des frappes lors d'une première expérience.

L'intervenant principal "Tambour leader" commence à jouer une figure qu'il transmet par mimétisme aux participants invités à la reproduire ensemble selon ses indications orales et gestuelles. Le but n'étant pas de donner trop d'information sur la manière de jouer, mais d'éveiller la notion de plaisir dans la découverte de leur instrument.

Les figures rythmique se compliquent afin d'aiguiser la réactivité des participants.

■ DECOUVERTE D'UN RYTHME TRADITIONNEL AFRO-CUBAIN

Les tambours sont répartis en trois sections : les aigus, les médiums et les graves.

Il s'agit maintenant d'apprendre les trois parties rythmiques de chaque tambour et de les regrouper afin de construire une polyrythmie. Les sections interagissent et sont liées les unes aux autres.

Le moment est venu de jouer ensemble chaque partie tour à tour, en écoutant les autres sections de manière à développer le sens de l'écoute et les capacités à jouer ensemble.



■ CREATION D'UN MORCEAU AVEC UN CHANT TRADITIONNEL AFR0-CUBAIN

Les percussionnistes sont maintenant prêts pour une expérience inoubliable ; créer un morceau avec l'aide de l'intervenant, en se servant de l'échauffement et de la polyrythmie.

Ayant intégré leur rythme grâce à notre méthode particulièrement ingénieuse tout en gardant la notion de plaisir, ils ont dépassé leurs appréhensions, sont maintenant prêts à relever le challenge et finaliser le projet commun.

La concentration du groupe est à son apogée, en route pour la répétition du final !

■ LE "TAMBOUR LEADER " ENTAME UN CHANT TRADITIONNEL AFRO-CUBAIN

Il demande aux percussionnistes de l'accompagner par un "roulement" de tambours nuancé (de piano à forte) qui finit crescendo sous le regard conquis et transporté des participants.

Place aux figures de l'échauffement et à la mise en œuvre de la polyrythmie ; reprise du chant et improvisation du "tambour leader" accompagné par le groupe qui se prend au jeu et reproduit avec de plus en plus de ferveur le morceau complet.

Projet réussi, la caméra est en place, ça tourne !



10 à 500 pers.



Indoor-Outdoor



FR/ENG/ESP



1h à 1h30

“ Quelle claque j’ai pris !!!

*La cohésion que vous arrivez à offrir à un groupe est fabuleuse
et on prend tellement de plaisir en votre compagnie.*

*C’est juste un partage de joie et de défoulement
ou on est fier de nous tous !*

*Un moment de cohésion génial,
de l’écoute, du partage et de la co-construction.*

Tout ça dans la bonne humeur !

*Merci beaucoup pour votre humour
et tout ce que vous avez partagé avec nous. ”*

Émilie et Laura – SOCIÉTÉ CULTURA

“ Quelle superbe animation !

*Nos équipes ont été conquises
et se sont prises au jeu avec joie et bonne humeur
grâce à Thierry et son équipe.*

*Thierry à su motiver et “entraîner” tout le monde en peu de temps
avec beaucoup de professionnalisme, de pédagogie et d’humour,*

Pour que tout nos participants performant.

Ensuite, un concert qui en a épaté et bluffé plus d’un dans l’entreprise !

Un vrai travail de cohésion. QUE DES RETOURS POSITIFS. ”

Marion – SOCIÉTÉ FAURECIA

“ Bravo pour votre énergie et votre dynamisme !

*Un moment d’évasion entre Afrique et Cuba,
une expérience inoubliable qui nous a fait tout oublier.*

Une belle émotion quand j’ai pris conscience que nous formions une vrai équipe !!!

*Cette après midi restera sans doute un moment fondateur
pour les collaborateurs d’Action Logement Haut de France !!! ”*

Christine BASSANI – ACTION LOGEMENT



LEROYMERLIN

AXA

CEMEX

THALES

ARKEMA



DANONE

Cortal Consors
BNP PARIBAS

phildar

AREVA

Aoste



BOSCH



CCI FRANCE



AIRBUS



Carrefour

SAINT-GOBAIN



VEOLIA

P&G



Groupama

SNCF



GMF

SOFITEL
HOTELS & RESORTS



TOSHIBA

LOXAM



POSTE IMMO

VINCI



Harmonie
mutuelle



SOCIETE
GENERALE



orange™



Rendez-vous sur notre site
www.teamcuba-percussions.com



Thierry Gaslain
33 (0)6 60 78 40 03

thierry@teamcuba-percussions.com



Séverine Remillon
33 (0)6 36 97 34 84

severine@teamcuba-percussions.com